

TRIF

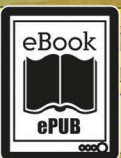
CELESTINI

THIRACE

3/3

OMNIA
VINCIT AMOR

*(L'Amour triomphe
de Tout)*



821 AB URBE CONDITA.
AN 68, MOIS D'AOÛT,
ROME.



OUI, GIULIO,
JE SUIS SÛR QUE JE NE
REVIENDRAI PAS. JE TOURNE LA
PAGE, J'EN AI FINI AVEC
ROME.



C'EST MA FEMME QUI
AIMAIT ROME. APRÈS SA MORT ET
CELLE DE CAIUS, IL NE ME RESTE QUE
DE MAUVAIS SOUVENIRS ET DE
L'AMERTUME. ROME ME DÉGOÛTE
MAINTENANT.

ET TOI ?
QUI ES-TU ?



JE M'APPELLE
CLEIO. TON PÈRE M'A
ACHETÉ HIER.



POURQUOI TU
PLEURES ? TU NE
VEUX PAS QUITTER
ROME ?

TU NE PEUX PAS
COMPRENDRE. ROME EST
LA VILLE DE MA MÈRE.



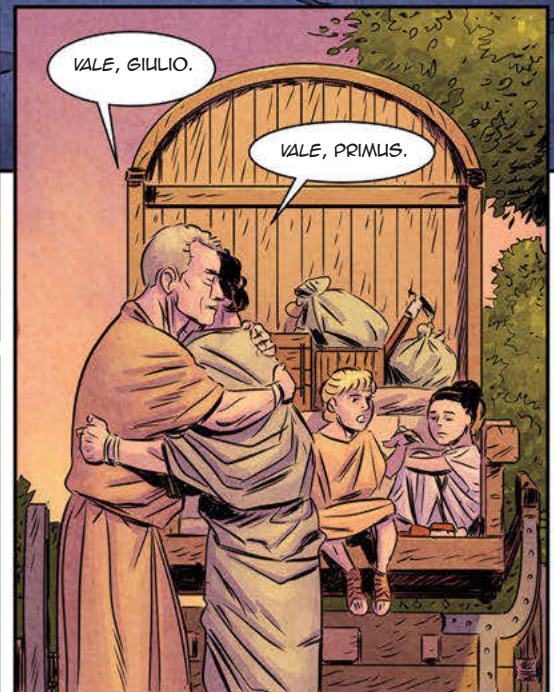
TU SAIS, MOI
AUSSI J'AI PERDU
MA MÈRE IL Y A
UN MOIS.

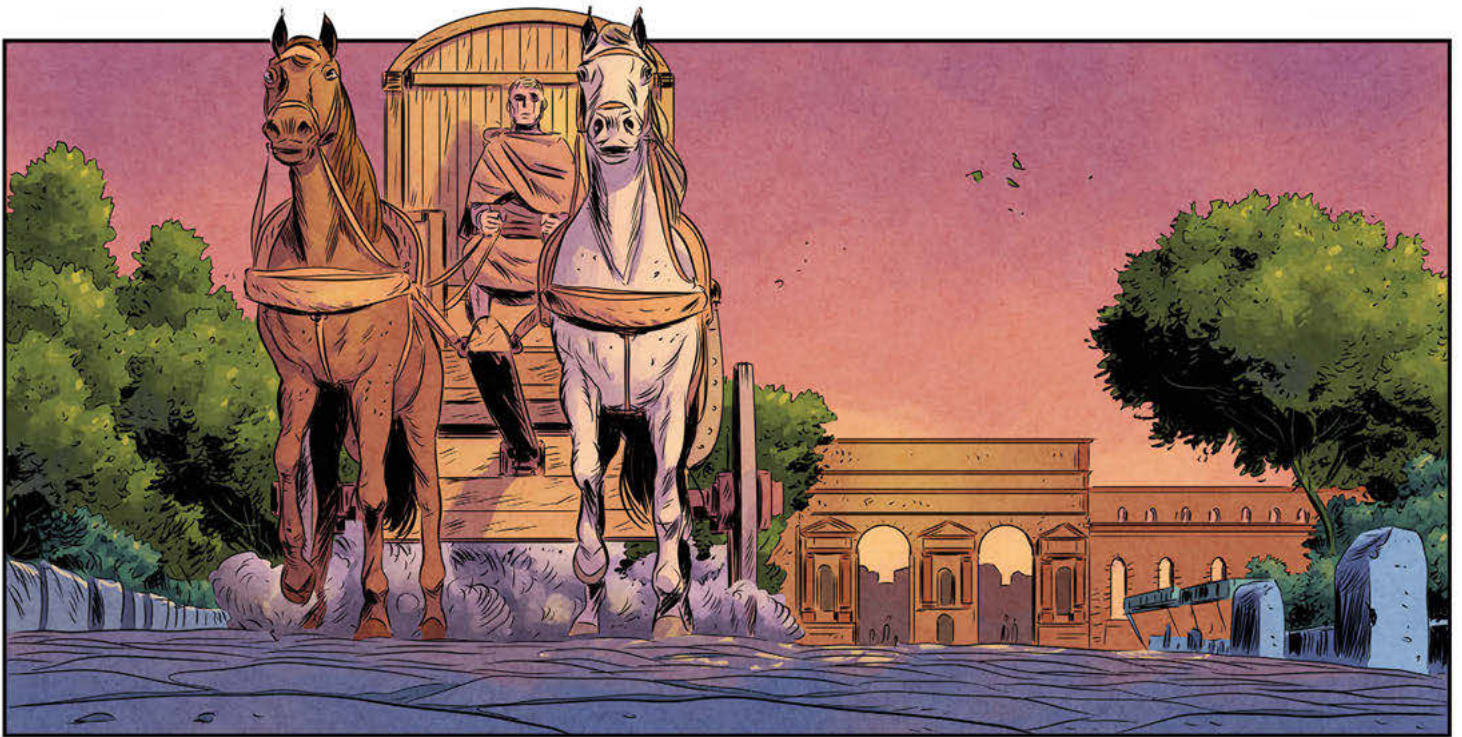
VRAIMENT ?

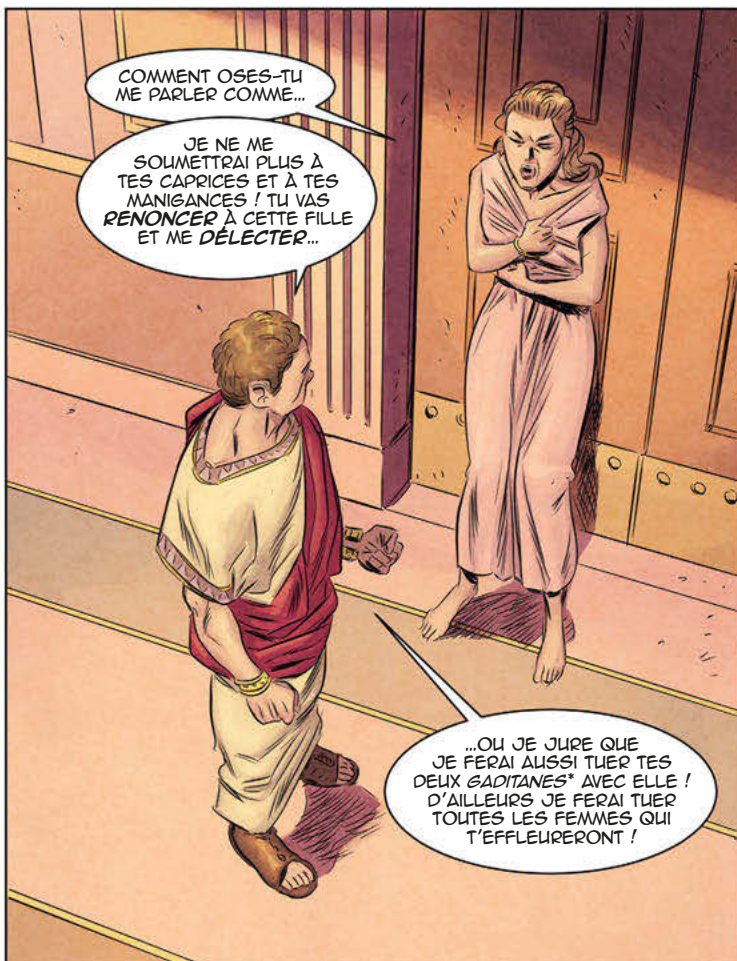
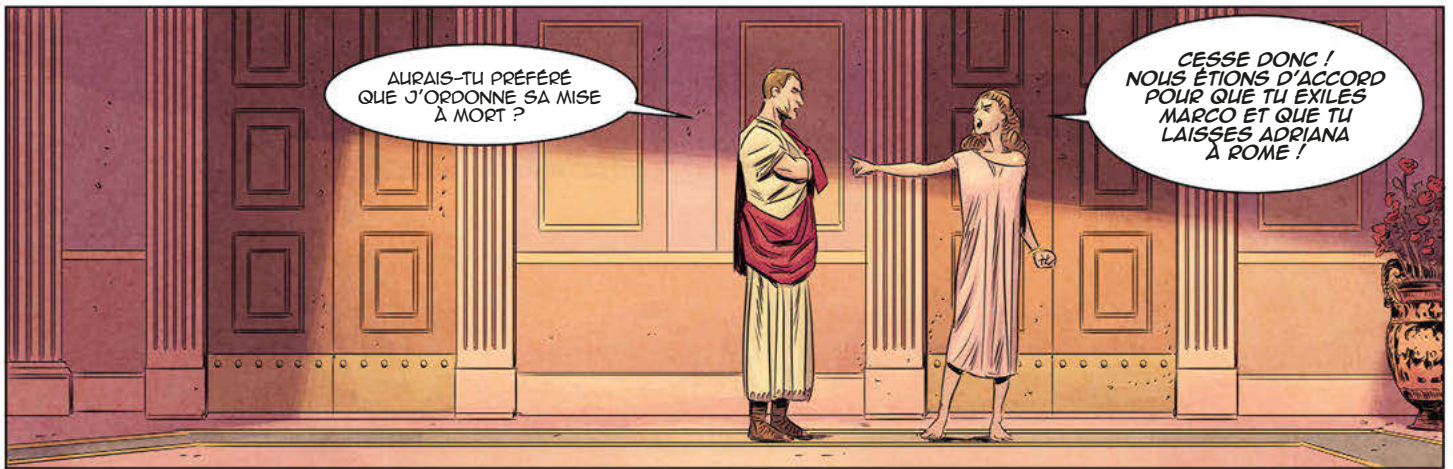


VALE, GIULIO.

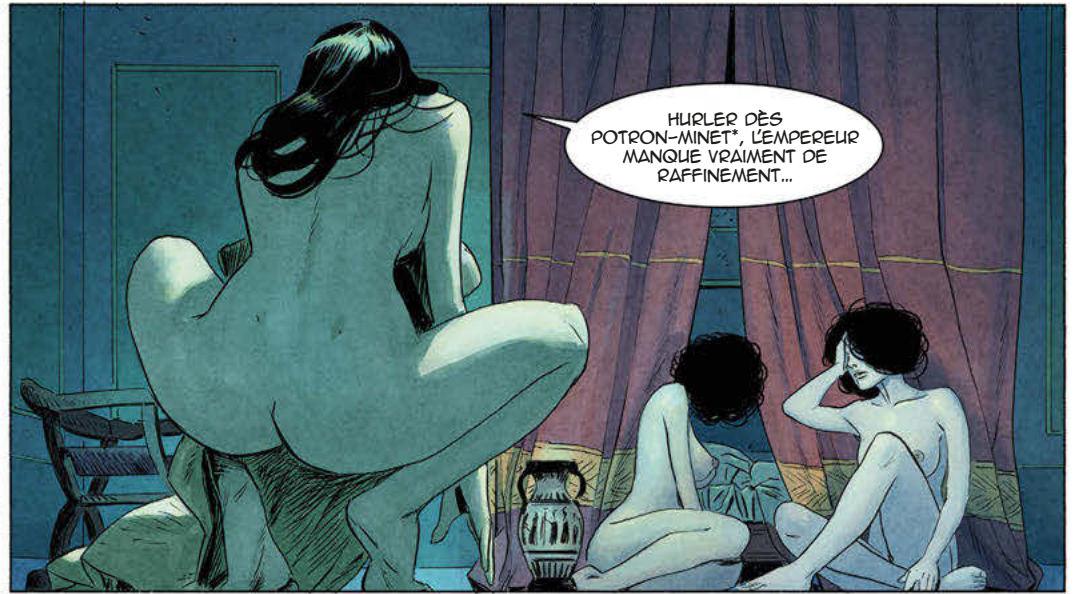
VALE, PRIMUS.



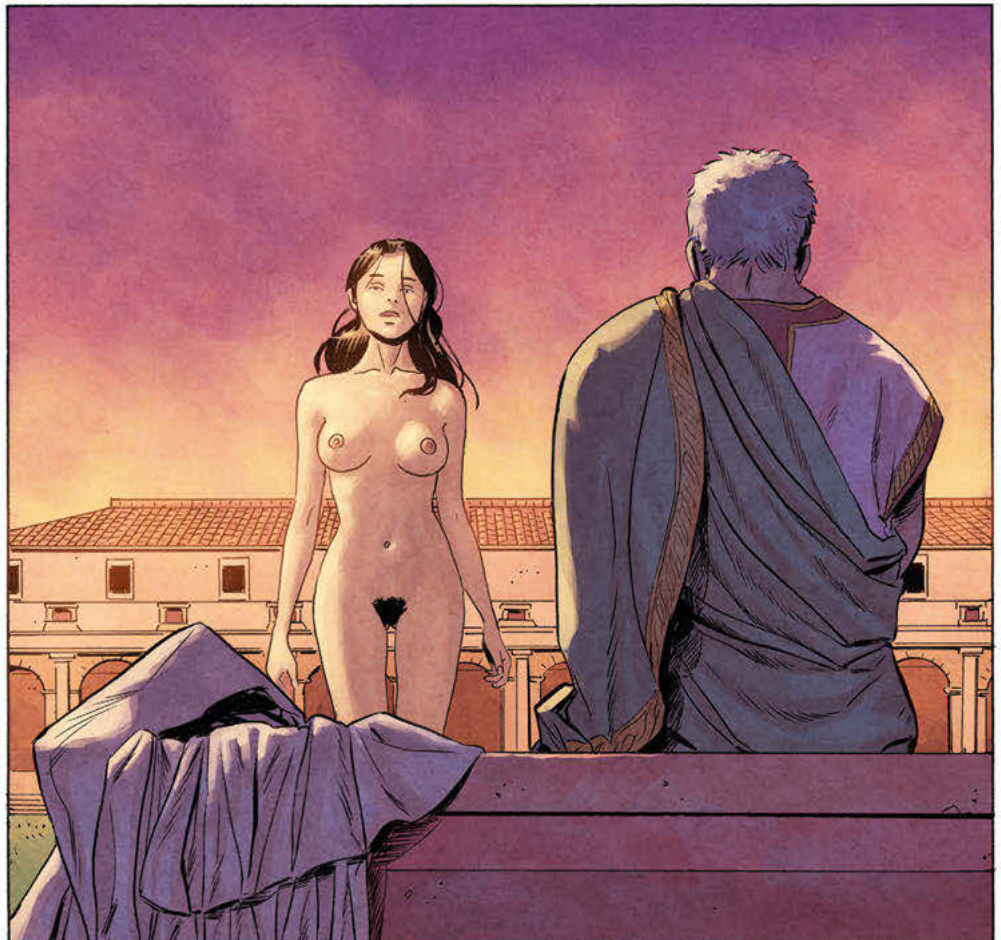




* Gaditanes : femmes originaires de Cadix en Espagne.



* Potron-minet: le point du jour, l'aube.



* Ubi maior minor cessat : devant un grand, le petit s'écarte.



ET TOI, QUI ES-TU ?

TAIS-TOI ET COLVRE-TOI, CATIN DES TAVERNES !

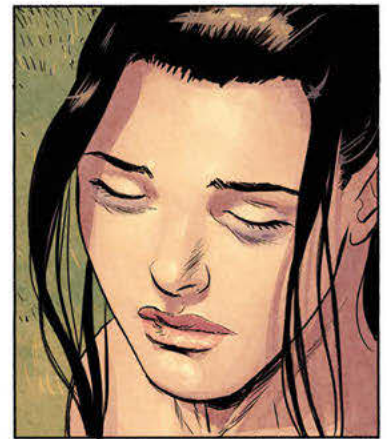


JE VEUX QUE TU SORTES DE CHEZ MOI !

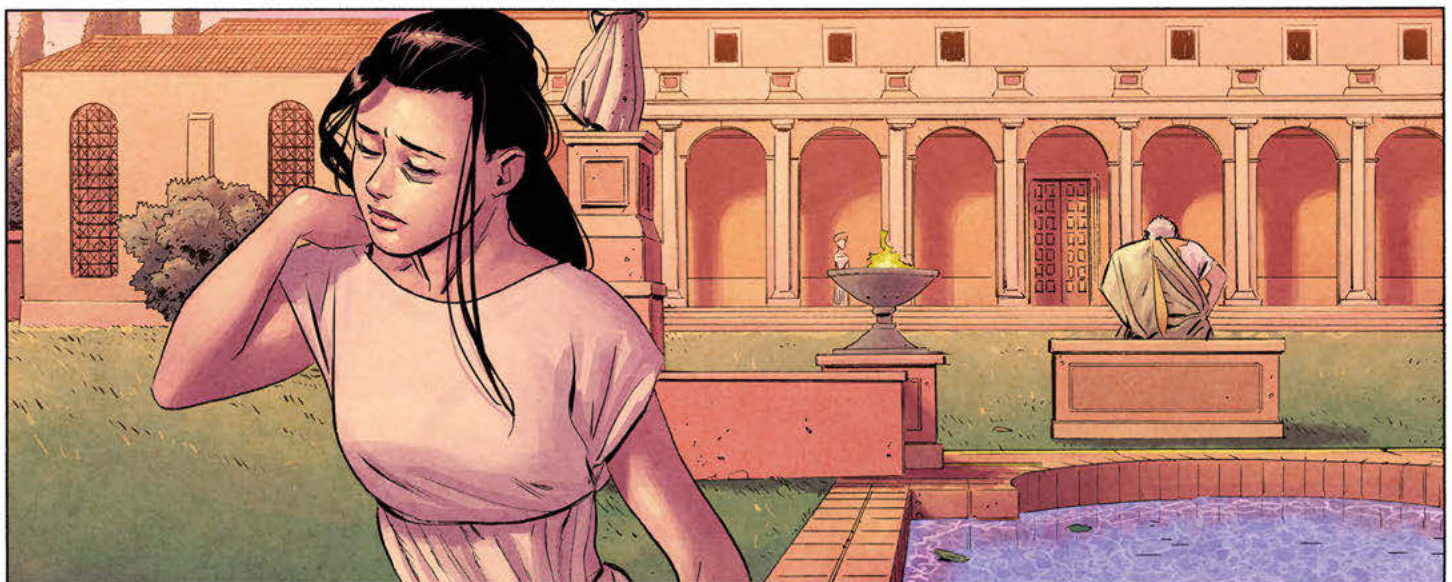
AH... TITO FLAVIO SABINO... LE MARI DE GIULLIA ?



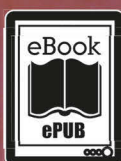
ALORS TU EXISTES VRAIMENT ! HA HA HA !



PARDONNE-MOI, DOMINUS, LAISSE-MOI ALLER. JE SUIS ATTENDUE À MON LUPANAR.



EMPIRE ROMAIN, AN 83 APRÈS J.-C. APRÈS AVOIR GOÛTÉ À LA GLOIRE DU COLISÉE, LE JEUNE THRACE, CLEIO SUBIT SA PREMIÈRE DÉFAITE. BATTU PAR MAXIMUS, LE MIRMILLON IMPÉRIAL, IL EST ENTRE LA VIE ET LA MORT AU SEIN DE L'ÉCOLE DE GLADIATURE. CONDAMNÉE À L'EXIL, ADRIANA DOIT DÉCIDER SI ELLE QUITTE ROME POUR TOUJOURS OU SI ELLE TENTE TOUT SON POSSIBLE POUR RENDRE SA LIBERTÉ À CLEIO, SON VÉRITABLE AMOUR. QU'IL S'AGISSE DE L'INTRIGANTE GIULIA, DU SADIQUE SÉNATEUR PRIMUS, DU MACHIAVÉLIQUE QUINTUS OU DE L'EMPEREUR LUI-MÊME : TOUT ROME SEMBLE VOULOIR S'OPPOSER À L'AMOUR UNISSANT ADRIANA ET CLEIO.



ISBN édition papier : 978-2-35954-194-6
ISBN édition numérique Pdf : 978-2-35954-777-1
ISBN édition numérique Epub : 978-2-35954-778-8
www.tabou-editions.com

Tabou^{BD}
La bédé sans interdit