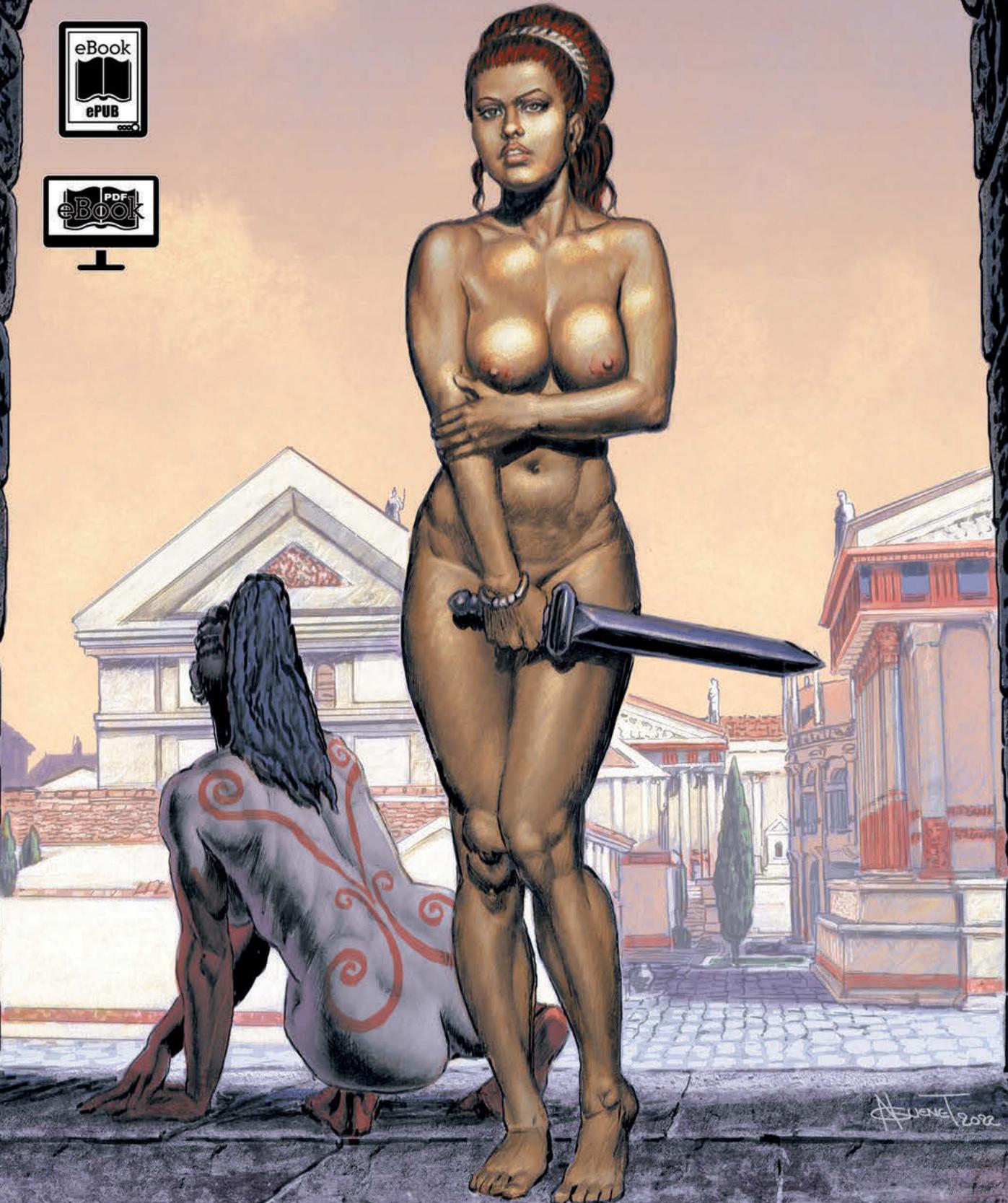
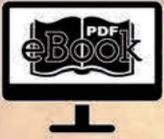
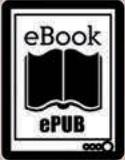


KATIA EVEN & NICOLAS GUENET

INGUINIS

ORIGINES

1/2 - SANGUIS MULIERIS



GUENET 2012

TABOU ÉDITIONS



ARTÉMIS!
REVIENS ICI,
PETITE
EMMERDEUSE!

NAAN!



LAISSE-LA DONC,
CETTE PETITE. ELLE A
BIENTÔT 7 ANS, C'EST
L'ÂGE DE RAISON. IL
FAUT JUSTE ÊTRE
PATIENT.

ET C'EST TOI
QUI DIS ÇA...
TU ES GONFLÉ.



ELLE N'A QUE TOI
EN GUISE DE MÈRE.
C'EST PERTURBANT
POUR ELLE. TU DOIS
TE MONTRER
PÉDAGOGUE.

JE N'AI PAS
LE CHOIX DE
TOUTE FAÇON.



MAIS DANS UN MOIS,
LAISSE-MOI BIEN TE
DIRE QUE JE VAIS
DIRE ADIEU À CETTE
VIE, SANS TRÂNER!



EN ATTENDANT,
RECUPÈRE TA FILLE,
MOI JE DOIS ALLER
DANSER CHEZ AGRIPPA
ENCORE CE SOIR.

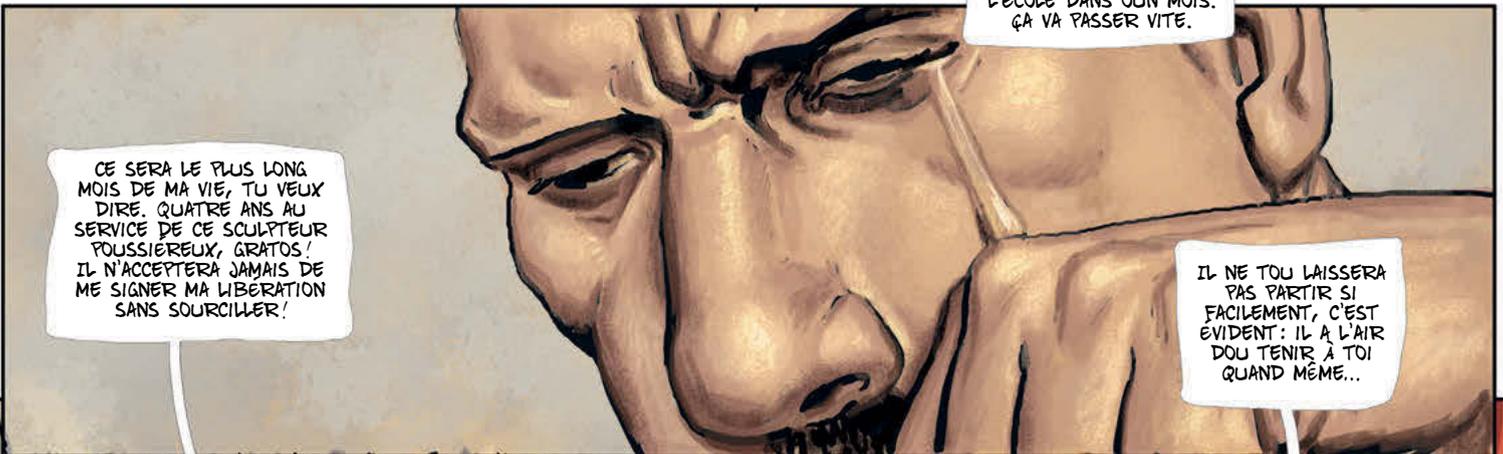
J'TE JURE
SPURIUS, J'EN
PEUX PLUS...



TOU N'EN AS PLUS
POUR LONGTEMPS MA
CHRYSANTHE. NICOLMÈDE
DEVRAIT BIENTÔT TOU
LÈ SIGNER, TOUN
PRÉCIEUX POPYROUS.



LA PETITE RENTRE À
L'ÉCOLE DANS OUN MOIS.
ÇA VA PASSER VITE.



CE SÉRA LE PLUS LONG
MOIS DE MA VIE, TU VEUX
DIRE. QUATRE ANS AU
SERVICE DE CE SCULPTEUR
POUSSIÉREUX, GRATOS!
IL N'ACCEPTERA JAMAIS DE
ME SIGNER MA LIBÉRATION
SANS SOURCILLER!

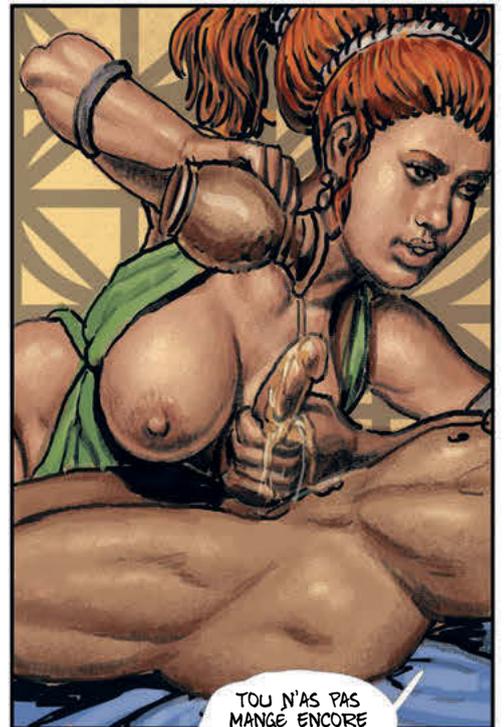
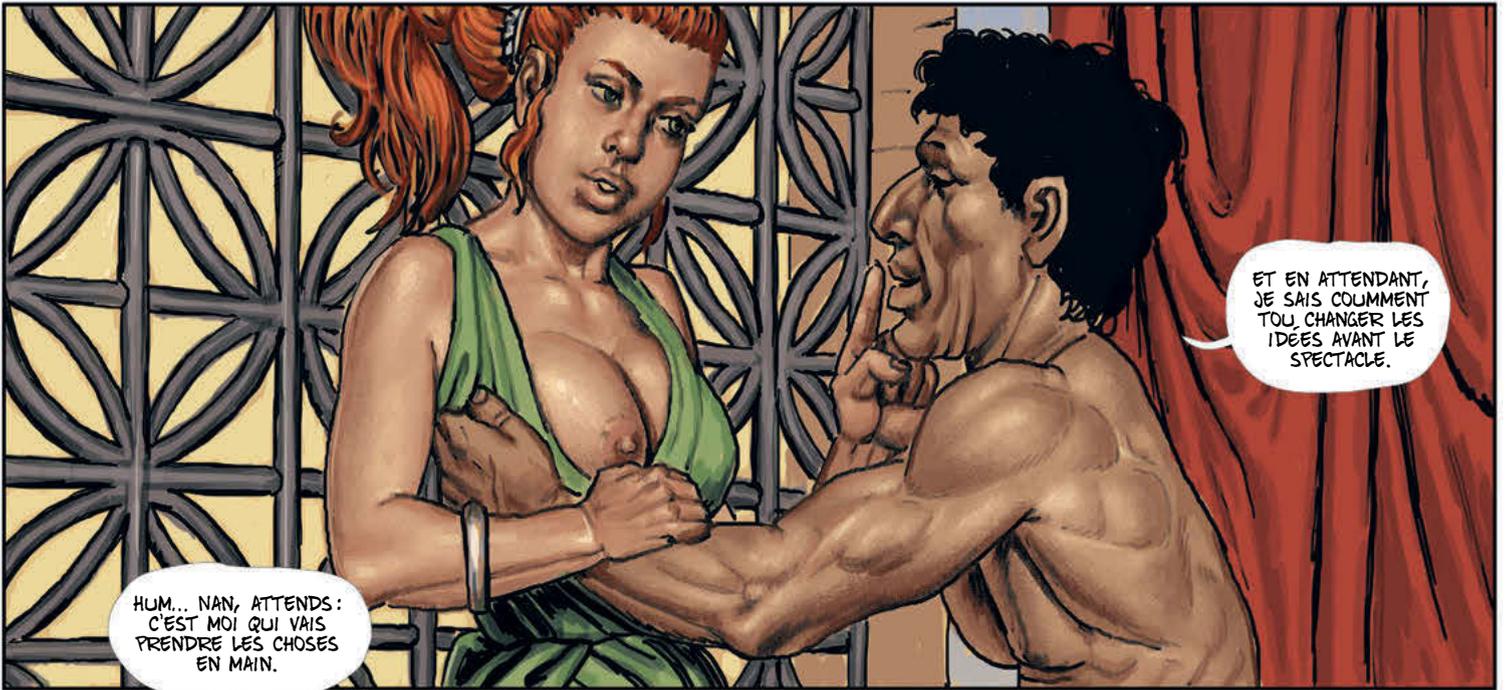
IL NE TOU LAISSERA
PAS PARTIR SI
FACILEMENT, C'EST
ÉVIDENT: IL A L'AIR
DOU TENIR À TOI
QUAND MÊME...

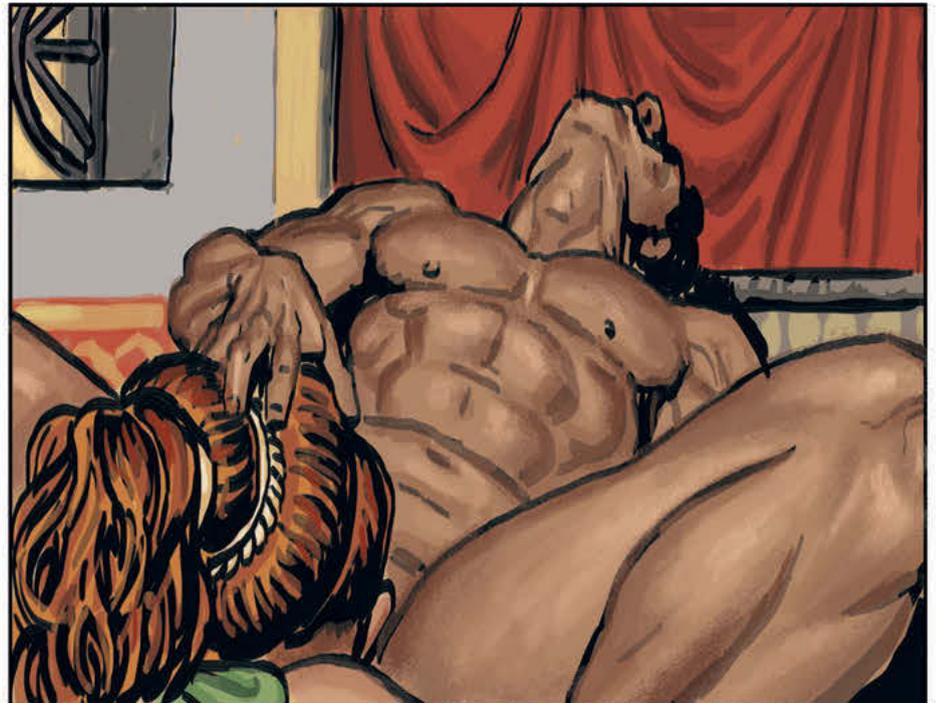
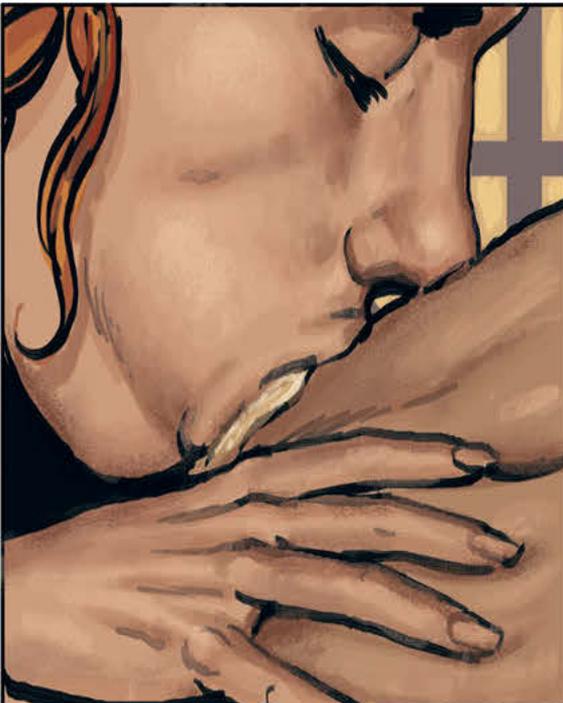
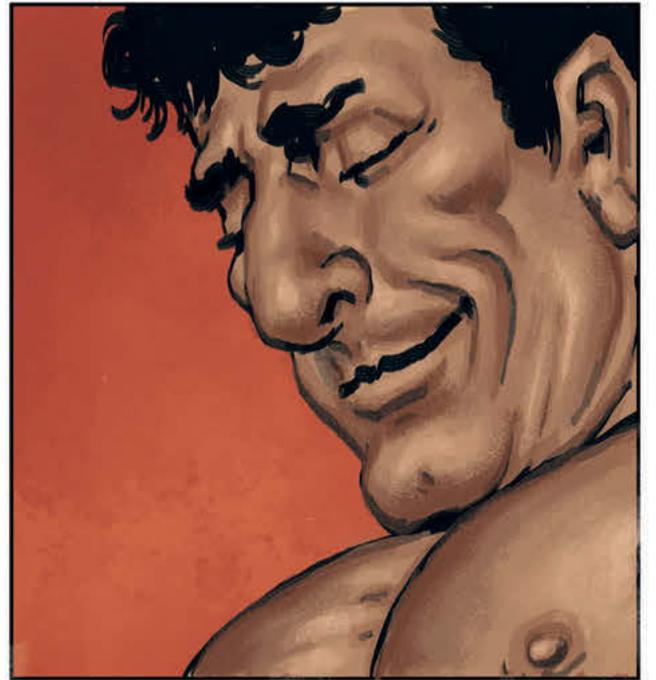
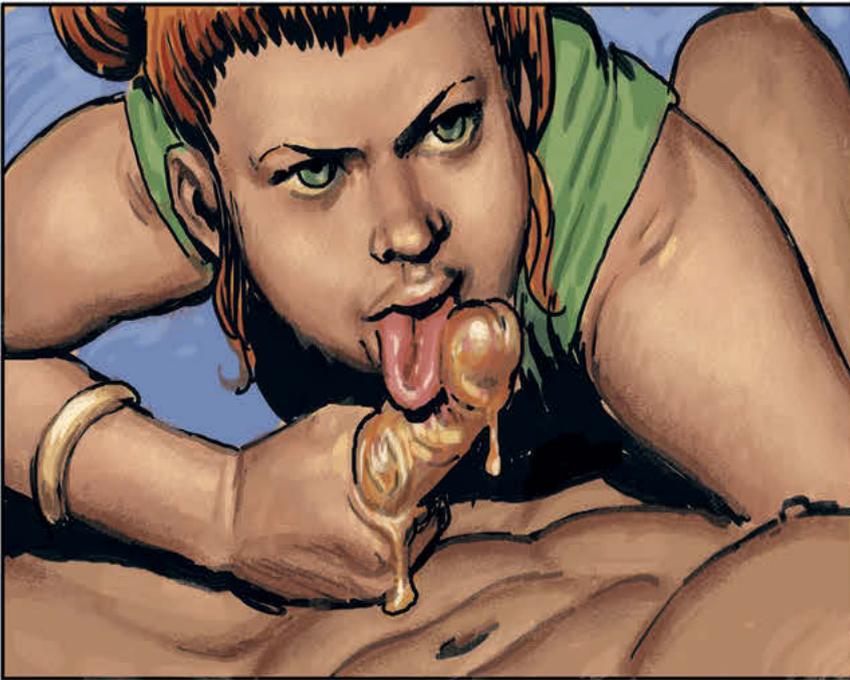
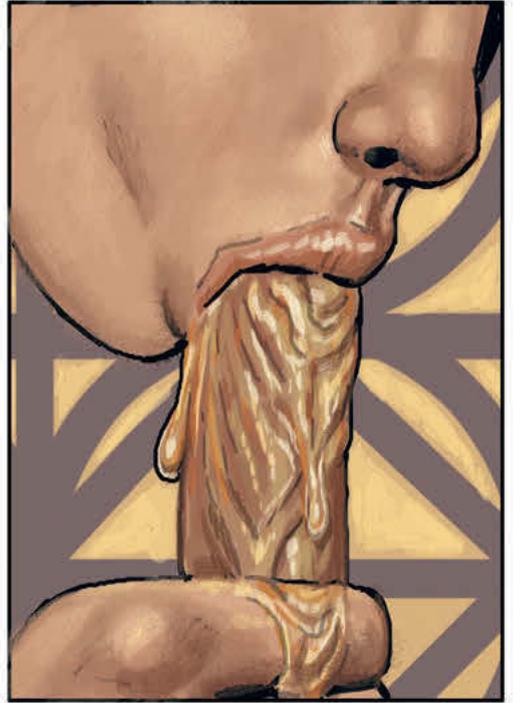
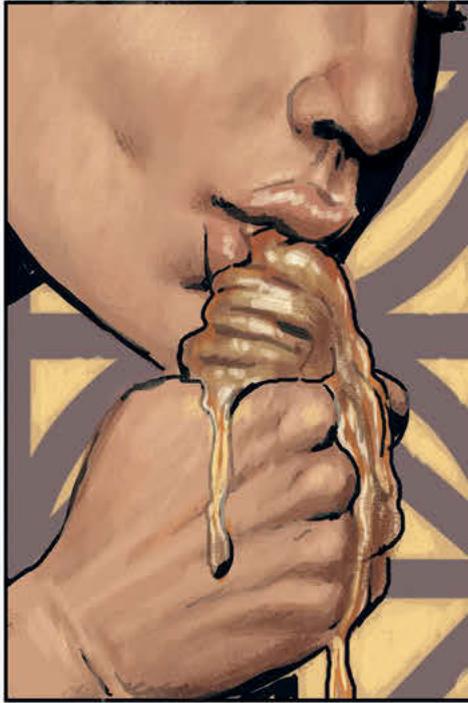


FORCÉMENT, UNE
MÈRE DE REMPLACEMENT
QUI GÈRE L'ÉDUCATION ET LA
MAISON, SANS DÉBOURSER
UN DENIER!

PIRE QU'UNE
ESCLAVE! ALORS QUE JE
SUIS DESTINÉE À ÊTRE PRO-
FESSEUR DE RHÉTORIQUE!
MAIS JE SAIS COMMENT
OBTENIR CE QUE JE VEUX,
ET JE L'AURAI CE
SOIR!

EN FAISANT SIGNER
TOUN AFFRANCHISSEMENT
DIRECTEMENT À TOUN
MAÎTRE? TOU ES FOLLE
AH AH AH!







DANSEUSES!
À VOUS!



« À MOI DE JOUER..
COMME TOUTES LES
SEMAINES. »



AH, ÇA COMMENCE.
LE SPECTACLE
D'ÉROS, ICI, ÇA
VAUT LE
DETOUR...

ÇA RISQUE
DE NOUS
MANQUER,
D'AILLEURS...

À CAUSE DES ÉLECTIONS ?
NE T'INQUIÈTE PAS, ON
RESTERA EN PLACE.



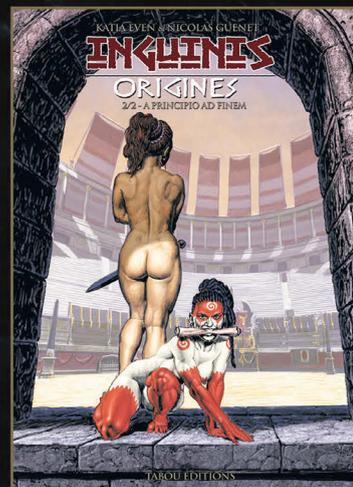
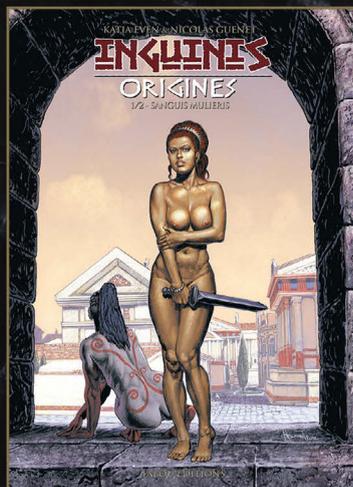
REGARDE LA PETITE
LÀ. ELLE EST À
AGRIPPA. IL VEUT EN
FAIRE UNE RHETOR*,
QUEL GÂCHIS...

POUR ENSEIGNER
À QUI ?

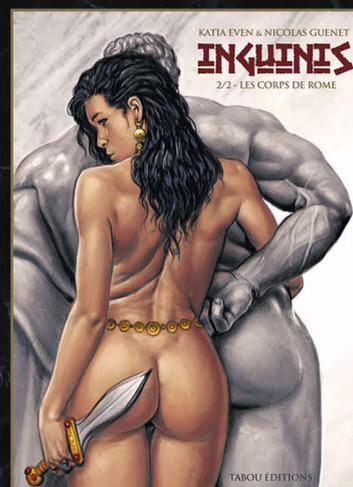
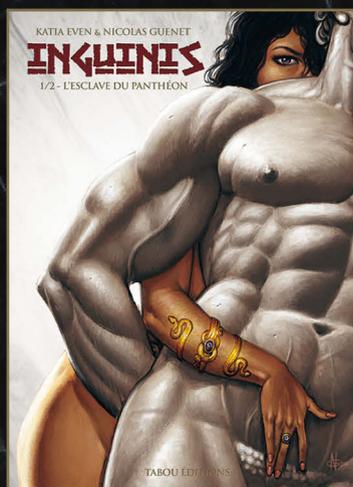
* Celui qui enseignait l'éloquence, soit de vive voix, soit par écrit.

ROME, PREMIER SIÈCLE AVANT J.-C., UNE ÉPOQUE OÙ DÉBAUCHE, VIOLENCE ET ORGIES SONT LE LOT QUOTIDIEN. AVEC LA SÉRIE INGUINIS, ENTREZ DANS UN UNIVERS D'INTRIGUES À LA ROMAINE.

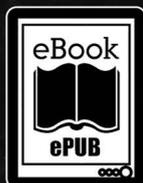
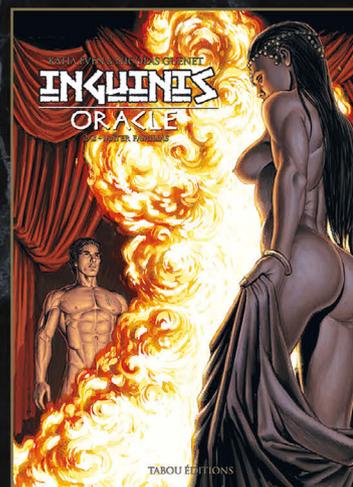
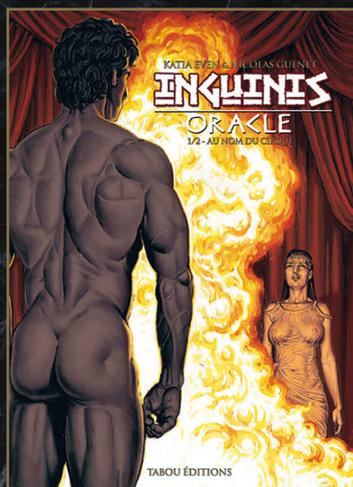
INGUINIS ORIGINES
CHRYSANTHE, LA PRÉCEPTRICE DE LA PETITE ARTÉMIS ATTEND QUE LA FILLETTE ENTRE À L'ÉCOLE POUR OFFICIALISER SON AFFRANCHISSEMENT. MAIS NICOMÈDE, LE PÈRE D'ARTÉMIS FERA TOUT POUR LA GARDER. PENDANT CE TEMPS DE PETITES FILLES DISPARAISSENT DANS LA CITÉ ROMAINE...



INGUINIS
ARTÉMIS, JEUNE SCULPTRICE QUI FRÉQUENTE LES ORGIES DU DOMINUS CLAUDIUS, ENQUÊTE SUR LA MORT MYSTÉRIEUSE DE SON PÈRE NICOMÈDE, CÉLÈBRE SCULPTEUR QUI VIENT D'OBTENIR UNE IMPORTANTE COMMANDE POUR LE PANTHÉON DE ROME.



INGUINIS ORACLE
ENTRE JEUX DU CIRQUE ET VIERGES SACRÉES, GAÏUS SE RETROUVE MALGRÉ LUI AU MILIEU D'UNE LUTTE DE POUVOIR. AVEC L'AIDE DE LA VESTALE QUI LUI EST ATTRIBUÉE, SA VIE POURRAIT PRENDRE LES ATOURS D'UNE VENGEANCE HÉRÉDITAIRE.



ISBN édition papier : 978-2-35954-186-1
ISBN édition numérique Pdf : 978-2-35954-742-9
ISBN édition numérique Epub : 978-2-35954-743-6

www.tabou-editions.com



Tabou
La bédé sans interdit