

Trif

# CENDRILLON

Services et châtements



Tabou<sup>BD</sup>

# CENDRILLON

Volume I

Services et châtements

Scénario et dessins de Trif

Mise en couleurs par Andrea Celestini

Textes de Master Tabou

Scénario et dessins de Trif.  
Mise en couleurs par Andrea Celestini.  
Texte de MasterTabou sur une traduction originale de Claire Nyman

© 2013 Tabou Éditions, tous droits réservés

Édité par les éditions Tabou, 58 rue du Chenet, 91490 Milly-la-Forêt, France  
**www.tabou-editions.com**

Une collection dirigée par Thierry Play

PREMIÈRE ÉDITION

1.2000.S.01/13

*« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la transformation, l'arrangement ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque. »  
(Art. L.122-4 du Code de la Propriété intellectuelle)*

*Aux termes des articles L.122-5, seules « les copies strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, sous réserve que soient indiqués clairement le nom de l'auteur et la source, les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, sont autorisées.*

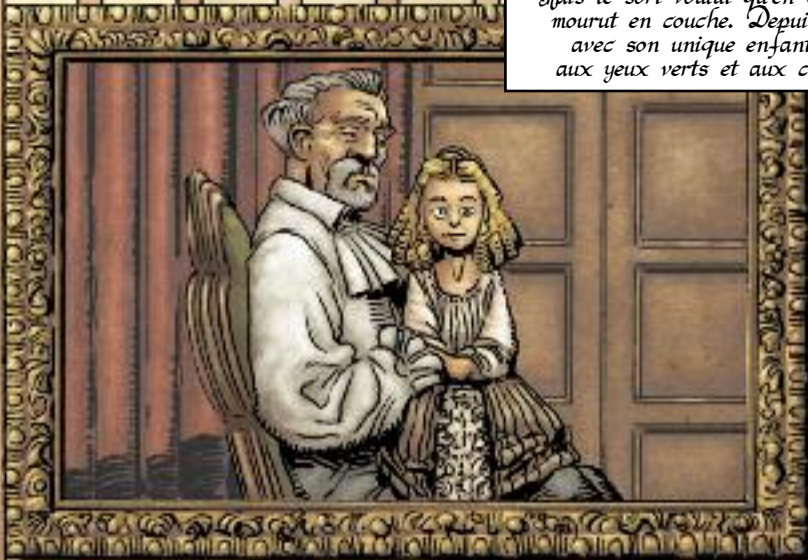
*La diffusion sur internet, gratuite ou payante, sans le consentement de l'auteur est de ce fait interdite. Les articles L.335-2 et L.335-3 du Code de la propriété intellectuelle punissent les contrevenants à une peine de trois ans d'emprisonnement et 300 000 € d'amende.*

TABOU Éditions est une marque éditoriale des Éditions de L'Éveil

Imprimé et relié par Sepec, 01960 Péronnas, France

Dépôt légal: premier trimestre 2013  
ISBN: 978-2-35954-061-1

*Il était une fois un riche bourgeois au grand cœur qui vivait heureux avec son épouse adorée. Mais le sort voulut qu'en donnant la vie, sa femme mourut en couche. Depuis, il vivait paisiblement avec son unique enfant, une fille vigoureuse aux yeux verts et aux cheveux couleur de miel.*



*Lorsqu'elle eut neuf ans, son père, inquiet pour l'avenir de sa fille chère, au cas où il lui arriverait malheur, prit la décision de lui donner une nouvelle mère. Il épousa ainsi une veuve de haut lignage déjà mère. Madame de Trémaine devint la marâtre de son enfant et ses deux filles, Javotte et Anastasie, ses sœurs par alliance.*



*Rapidement, la santé du père déclina au point qu'il fut inhumé dans l'année qui suivit.*



*Dès le lendemain de l'enterrement, la vie de la petite orpheline changea du tout au tout: détestée par sa marâtre et ses horribles filles, elle devint la cible de leur méchanceté. Tant et si bien qu'elle finit par devenir une servante dans sa propre demeure.*



Mais l'enfant grandit et le temps porta ses fruits.



OUAH... QUEL BEAU BRIN DE FILLE ! TROP BELLE POUR ÊTRE VRAIE ! DOMMAGE, ON LA VOIT PAS BIEN.

EH ! LAISSE-MOI VOIR UN PEU !



RIEN À VOIR AVEC LES DEUX GUENONS DE LA PATRONNE.

NE ME PARLE PAS D'ELLES. Y'A RIEN DE TEL POUR FAIRE DÉBANDER UN HONNÊTE HOMME !



NE DIRAIT-ON PAS MON HONNÊTE PERSONNEL SANS BESOÛNE...

AAAAH !



JE VAIS BIEN LEUR TROUVER QUELQUES OCCUPATIONS... POURQUOI PAS DES TÂCHES BIEN INGRATES, PAR EXEMPLE...

ET VOILÀ... EFFET IMMÉDIAT !

EFFECTIVEMENT...



QUI EST LÀ ? ! N'ENTREZ PAS JE VOUS PRIE, JE...



...SUIS ENCORE AU BAIN.



CENDRILLON!

AH!



M...MÈRE. JE VOUS EN PRIE...JE... JE SUIS TOUTE NUE...

PETITE SOTTE! C'EST MOI QUI T'AI ÉLEVÉE DEPUIS QUE...



...MON CHER MARI S'EN EST ALLÉ. AS-TU OUBLIÉ QUE JE T'AI LAVÉE MILLE FOIS AVEC LES DOMESTIQUES?

MAIS, MÈRE, JE N'ÉTAIS QU'UNE ENFANT... DEMAIN JE FÊTE MES DIX-HUIT ANS.



OUI... COMME LE TEMPS PASSE VITE...



SÈCHE-TOI ET DÉPÊCHE-TOI DE T'HABILLER. CE N'EST PAS LE TRAVAIL QUI MANQUE.

Ce jour-là, la Madame de Trémaine retrouva des sensations qui l'avaient abandonnée depuis près de neuf années. Depuis la mort de son mari.



Cette sensation de chaleur qui gonfle irrésistiblement et se condense dans le bas du ventre...



Bien qu'héritière, le caractère docile et passif de la jeune fille l'avait portée à se soumettre aux abus de pouvoir. Reléguée aux tâches les plus dégradantes, sa jolie peau blanche se couvrit de poussière tant et si bien qu'on lui donna le nom de Cendrillon.



Cendrillon était privée de toute vie sociale et ses sorties se limitaient à faire les courses au marché. En ces occasions, sa beauté radieuse ne manquait pas d'attirer l'attention des passants.

EH, LA SOUILLON!  
QUI C'EST-Y QUI  
T'A DONNÉ DE SI  
BEAUX MELONS ?!

ON TE DONNERAIT  
BIEN QUÉQUES  
COURGES POUR LES  
ACCOMMODER !

Réservée, elle poursuivait son chemin sans relever les quolibets.



Elle était bonne comme le pain et si bien élevée que lorsqu'il lui arrivait des embûches, tout ce qui pouvait sortir de sa belle bouche était...

SAPRISTI !



Cendrillon, était porteuse d'une caractéristique adorable: sa toison intime était en forme de cœur. Ce détail amusant peut paraître insignifiant, mais l'avenir en décidera autrement...

Cendrillon était sans aucun doute la plus belle fille du royaume et tout homme qui posait les yeux sur elle ne pouvait réprimer ses ardeurs.





Comme bien des filles de son âge, Cendrillon espérait rencontrer l'amour. Parfois, elle faisait des rêves si peu chastes qu'elle se réveillait toute tourneboulée.



Dans ces moments-là elle avait pour habitude d'invoquer sa bonne fée. Celle que son père lui avait donnée pour marraine et dont il lui avait si souvent parlé en termes élogieux.

BONNE FÉE, JE VOUS EN PRIE, FAITES QU'UN JOUR JE PUISSE RENCONTRER UN BRAVE GARÇON À QUI JE DONNERAI MON CŒUR.



Si Cendrillon était douce et belle, Javotte et Anastasie, étaient autant méchantes que vilaines.

TU AS VU CE QUE TU AS FAIT, IDIOTE ? MAINTENANT QUE TU L'AS LAVÉE, MA ROBE VERTE EST DEVENUE BLEUE !

QUANT À LA MIENNE QUI ÉTAIT BLEUE ELLE EST DEVENUE VERTE !



MAIS NON, REGARDEZ : VOUS AVEZ JUSTE ÉCHANGÉ VOS ROBES.

Et elles n'avaient pas non plus inventé l'eau tiède !



Les autres domestiques de la maison étaient Daniel, le cocher, Jérôme, le jardinier, et Léon, le majordome. Tous des lèche-cul et des enfoirés !

Daniel, le jeune enfoiré.

Jérôme, le Gros enfoiré.

Léon, le chef des enfoirés.



LÉON ! J'AI TROUVÉ UN AUTRE CHAT DE GOUTTIÈRE À NOYER !

Quant à elle, c'était la reine des enfoirés.



C'est ainsi que la reine des enfoirés observera sa belle-fille, le jour de ses dix-huit ans, en songeant à cette chaleur qui l'avait envahie la veille, en la voyant sortir de son bain, nue et sans défense.

Et elle n'était pas femme à refouler ses pulsions.



TU AS VU LE GROS MACHIN QU'IL A ENTRE LES JAMBES ?

LEQUEL ? CELUI AVEC DEUX PATTES OU CELUI AVEC QUATRE PATTES ?

ANASTASIE, TU N'ES QU'UNE DÉBAUCHÉE POUR AVOIR DES IDÉES PAREILLES.

OH ! TU N'AS PAS HONTE ! LA DERNIÈRE FOIS...

...C'EST TOI QUI ...PSSS PSSS... EN REGARDANT PAR LE TROU DE LA SERRURE... ...PSSS...PSSS...

CE QU'IL ÉTAIT BEAU... ET QUE PENSES-TU DE JÉRÔME ?





JE LE TROUVE GROS, DÉGARNI ET MOCHE.

GROS ET MOCHE... MAIS AVEC UN GROS KIKI!

UN GROS ET GRAND KIKI! AH AH AH!



OH... SAPRISTI!



MALADROITE! QU'AS-TU FAIT ?!



J'SUIS DÉSOLÉE...

CE VASE ÉTAIT UN DE CEUX QUE PRÉFÉRAIT TON PÈRE ! TU N'AS AUCUN RESPECT POUR SA MÉMOIRE, MALVAISE FILLE!



QU'EST-CE QU'ELLE A ENCORE FABRIQUÉ CETTE BÉCASSE ?

CHAQUE JOUR, ON DOIT FAIRE LES FRAIS DE SA MALADRESSE!



JE SUIS DÉSOLÉE, MÈRE!

TU MÉRITES UNE PUNITION DES PLUS SÈVÈRES! PEUT ÊTRE ALORS HONORERAS-TU LA MÉMOIRE DE MON MARI TANT AIMÉ...





A TON  
TOUR,  
JAVOTTE.



TROIS!



JE...  
JÉRÔME...



TU...  
TU VOIS CE QUE  
JE VOIS ?



ET  
QUATRE!



AAAAHHH...

TRÈS BIEN. MAINTENANT,  
CENDRILLON, DEMANDE  
PARDON À TES SŒURS POUR  
AVOIR GÂCHÉ UNE PARTIE DE  
LEUR HÉRITAGE.



J...JE... VOUS DEMANDE PARDON.

AH AH AH !  
ÇA FAIT MAL, HEIN ?!

CENDRILLON,  
JE CROIS QUE CE SOIR TU DEVRAS MANGER **DEBOUT**.



**LÉON!**



ME VOICI, MADAME. J'ÉTAIS DANS LA PIÈCE D'À CÔTÉ ET J'AI TOUT ENTENDU MALGRÉ MOI. SI J'AI BIEN COMPRIS QUELQU'UN A ENFIN REÇU **UNE JUSTE CORRECTION**.

TOUT À FAIT.



LÉON, VOUS AUREZ DORÉNAVANT **LA GARDE DE CENDRILLON**. VOUS DEVREZ M'EN RÉFÉRER À CHAQUE FOIS QUE CETTE **NIGAUDE** CRÉERA DE NOUVEAUX DÉSASTRES OU S'ACQUITTERA MAL DES TÂCHES QU'ON LUI CONFIERA.

IL FAUDRA ALORS **LA FOUETTER** SUR SON ARRIÈRE-TRAIN COMME TOUT À L'HEURE. **LA PEAU NUE** POUR QU'ELLE RETIENNE MIEUX LA LEÇON. EN MON ABSENCE, C'EST VOUS QUI SEREZ EN CHARGE DE LA PUNITION. **EST-CE CLAIR ?**



FOUETTÉE... ?!

...LES FÈSSES NUES ?!



CENDRILLON... MON CADEAU POUR TON ANNIVERSAIRE, C'EST LA **DISCIPLINE**.

*En prononçant ces mots, un long frisson courut de sa vieille poitrine affaissée jusqu'au bas de son ventre fripé.*



*Le même que celui qui l'a parcourue lorsqu'à dix-sept ans, elle laissa ce garçon d'écurie lui baisser sa culotte pour la première fois. Elle se sentit alors revivre.*

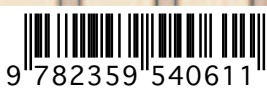
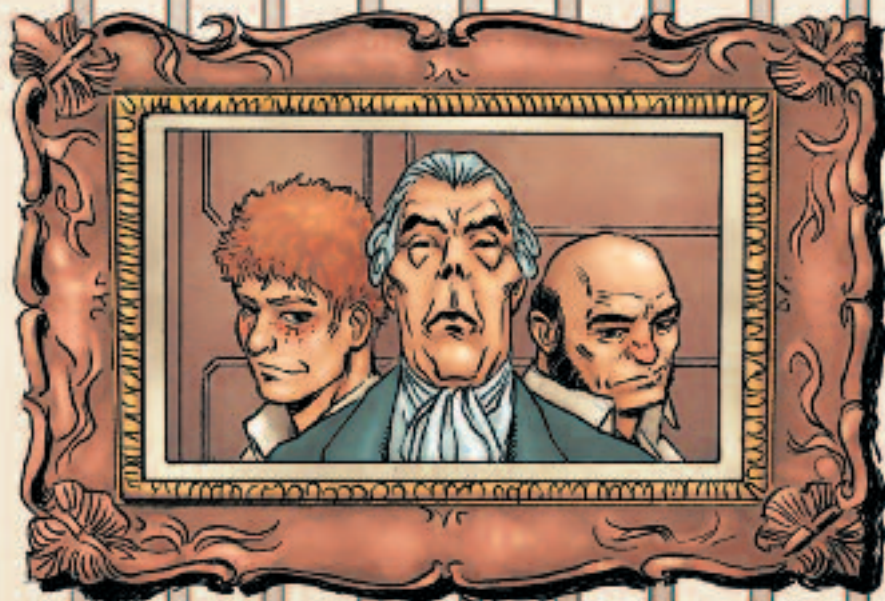
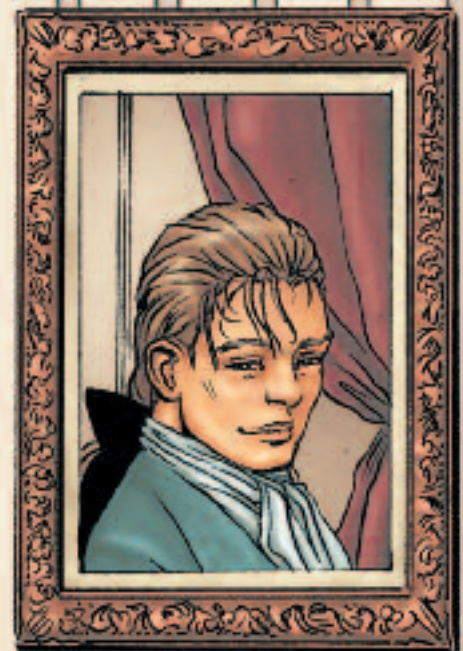
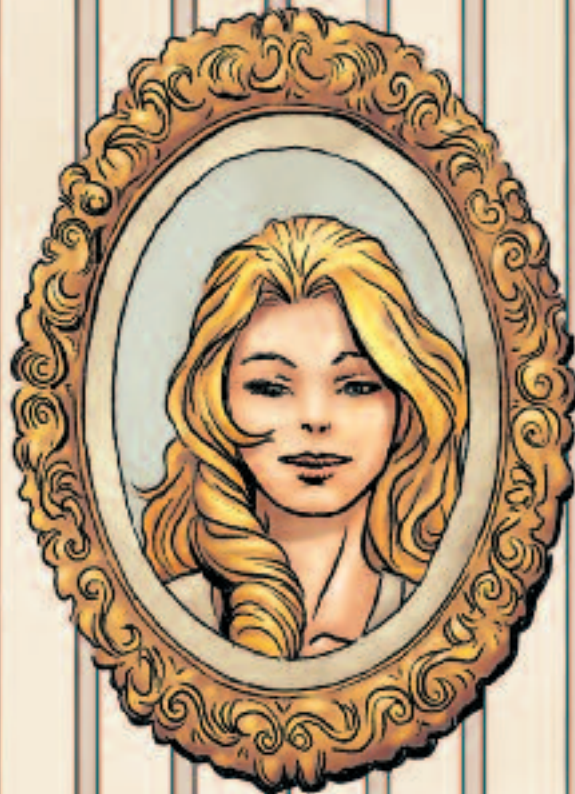
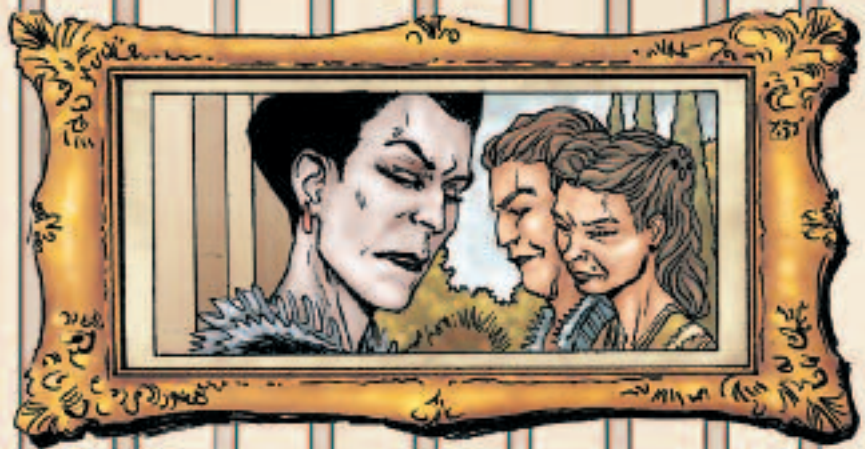
## Connaissez-vous l'histoire de Cendrillon ?

Les contes de notre enfance cachent souvent une toute autre réalité...

La marâtre de Cendrillon était en vérité bien plus sadique, ses demi-sœurs, bien plus abjectes, les domestiques, incroyablement vicieux, sa bonne fée pas vraiment attentionnée et le prince charmant, un libertin blasé. Quant à la pauvre Cendrillon, son innocence était trompeuse...

Du moins, c'est ce que prétend, Trif, le scénariste et dessinateur de cette œuvre décalée.

Alors, oubliez la pantoufle de verre et les petits oiseaux et préparez-vous à découvrir la vraie, la folle histoire de Cendrillon, dans cette version que personne n'a jamais osé raconter!



9 782359 540611

ISBN 978-2-35954-061-1  
15,00 € — pour public averti  
[www.tabou-editions.com](http://www.tabou-editions.com)

Tabou <sup>BD</sup>